

昨年10月から今年の7月末までの10ヶ月間、毎週例会の前の25分間をRD初心者講習会に当てて実施してきた、あっという間の10か月だった。初心者は、味見さん、田中さんと増田さんの3人であった。駆け足の講習であったので、必ずしも満足というところまでいかなかったことと思うが、SQダンスレベルのRDの基本ステップ、つまり日本SQD協会のクラシック&推薦曲の30曲に含まれるステップ(フィギュア)は終了することができた。

従って、全て覚えていれば例会や他のパーティーですでてくるRDは踊れることになる。実際にはそうはいかないかもしれない。どうにか踊れるようになるには懸命にやって少なくとも2~3年位はかかるだろう。

踊りの種類は、ワルツ、ツーステップ、ルンバとチャチャの4種類である。さらに、フォックストロットがあるがワルツとステップが同じで、リズムがSQQである。RDにはもっと沢山の踊りがあるがSQDレベルはここまでだ。

私の希望としては、最初にいったようにRD大好きという人が1人でもでてくれれば目標達成である。

会員の皆さんには、今回初心者のお相手をしていただきありがたく思っております。また一方初心に帰って基本ステップを見直しきちんと踊ることができたとも思う。

会員の中で、私のパートナーをしていただいた斎藤さん、金田さん、浜田さんと佐枝さんに厚くお礼申しあげます、ありがとうございました。お蔭様で体力も維持しつつ無事終わることができました。

今回のRD初心者講習会をデータとして述べると、

- 1 例会前25分間として、昨年10月から今年の7月末までの10ヶ月間で延べ約17時間期間は長いが、実質時間は短い感がある。
- 2 ワルツ、ツーステップ、ルンバとチャチャの4種類、初心者初級用の踊った曲数は、ワルツ 8曲、ツーステップ 7曲、ルンバ 6曲、チャチャ 5曲  
講習したステップは、全てSQDレベルのステップ(フィギュアのこと、ステップを組合わせたひとつの型、例えばフォワードワルツ)で、

ワルツ 25、ツーステップ 25、ルンバ 24、チャチャ 24 の合計 98フィギュア以上を覚えれば、SQDレベルのクラシック&推薦曲の30曲は踊れることになるので、例会や外のパーティーでもこわくないことになる。

改めてRDとは、なにかというと、RDとは、主に社交ダンスのステップを使って、有名なポピュラーな曲に振りつけて、その曲でカップルのみんなが大きな輪にそって、一緒に同じように踊るダンスです。その時キューが音楽のリズムの1小節前にフィギュアをキューするわけです。そして、フィギュアと全体の踊りの順序が、振り付けた通りに決まっているので、カップルは、勝手に踊るのではなくキューにそっての動きをする。1人のキューで何百人のダンサーが踊れる非常に合理的な仕組みの踊りです。SQダンスと同じです。

ただ、そのフィギュアは、男性役用であるので、ひらたくいうと男性役用のステップであるので、女性にとっては大変である、頭の中で翻訳しなければならない、例えばCP(クローズドポジション)に組んでLOD(進行方向)にFwd waltz(フォワードワルツ)という、男性役は前に進めばよいが、女性は反対にバックすることになる、ひとつの曲に女性のステップが男性と反対に動くことは結構ある。

従って男性役のリードが重要になってくる。女性もきちんとステップを覚えなければいけないが、男性役は、絶対にきちんと覚えなければいけない訳がおわかりになると思う。

話は変わるが、いつも思うのだが、フォークダンス、スクエアダンス、ラウンドダンス、民謡、レクダンスを踊ってみてどうか考えると、ラウンドダンスが一番難しいのではないかと思う。無論それぞれレベルの難度はあるが、一般的に考えるとRDはカップルで組んで踊るからだと思う、非常に身近に相手がいるから、始動のタイミング、ステップの大小の差、腰や肩の動き、ステップを覚えているか否か等、そういうものが一致すればスムーズに踊れるが、そうでないと互いに動きがちぐはぐになり、また、踊っていて非常に重く感じられるようになる。このへんが他のダンスと比較して難しく感じる理由だと思う。日本ラウンド協会の会員が他と比較して少ないのはこれが一因なのかもしれない。ただこのことは、SQDレベルのRDを踊っている皆さんにはもしかしたらそうは思えないかも知れない。

RDのよいところは、音楽がすばらしい、非常に聞いて心地よい音楽が多い、これはいろいろな踊りを経験した人がよく言う言葉だ。さらに、踊っていてキューを聞きながら、心地よい音楽が満喫できればRDダンサーとしてはもうベテランである。初心者の方は、キューを聞いてステップを考えて踊ることに精一杯で、どんなメロディーだったか思い出すのが大変である。パートナーと音楽とキューを聞きながら、ぴったりと踊れた時は、最高の境地である。

ところで、初心者の方で、SQDのようにテキストがほしいと思った人はおりますか、RDにも初級（フェイズI～II、一部ルンバとチャチャはIII）、中級（III～IV）、上級（V～VI）とあります。組み方やフィギュア（ステップの組合せ）が全て解説されています。SQDと同様に日本フォークダンス連盟事務局で販売しています。

初心者は、無論SQDを中心に覚えなければならないし、RDまでは負担になるかも知れないので、もしRD大好きな人は、テキストを読むと吸収の進度は格段に早まりその結果、早く踊れるようになると思います。RDのクラブであれば無論みな購入してもらおうのだけれど。

RDもSQDも同じと思うが、頭で覚えて覚えたぞと思っても身体は一度できたからもういいと言う訳にはいかない、何十回となく繰り返して段々と身につくものだから、諦めず続けていくことが重要である。

RDの曲も、同じステップが繰り返しでてくるように振りつけてあるので、毎回の積み重ねで段々と上達していくと思います。「継続は力なり」この言葉は実に素晴らしい言葉だと思います。

## ラウンド講習会を終了して 感想



**味見ゆかり** 何でも一つの事を熟すということは大変な事です。2step turn を習ったころは、まだ楽しく、solo turn 6までくると、もう体がついていかず苦しくなってきました。そんな中、先輩たちの励ましの言葉に支えられ、特に斉藤さんには何度も優しく教えていただき、皆様に本当に感謝しています。何も身につけてないまま講習が終わってしまいました。吉川先生、御指導ありがとうございました。いつか先生のようにカッコ良く、美しく踊れるようになるのが夢です。

**増田佳代子** ラウンドダンスの事はスクエアダンスを始めるまでまったく知らなくて、スクエアダンスの途中に先輩達が輪になって踊ってらっしゃるのを見て、とても優雅な感じがしていつか私も踊れるようになりたいと思っていました所、今回講習会に参加させていただく事が出来て、とても嬉しかったです。まだまだ優雅には程遠いのですが、これからもがんばって多くのステップを覚えたいと思っています。教えて下さった吉川先生を始め、お相手をして下さった皆様、本当にありがとうございました。

**田中日呂美** 最初に、役員の方々、吉川先生、ステップのスの字も判らない私のお相手を気持よくして下さいました皆様、心から御礼申し上げます。本当に有難うございました。リズムに乗れず、お相手の足を踏んだり、ぶっつかったり、ご迷惑をおかけしましたが、皆様笑顔でやさしく許して下さいました。ラウンドは、どこかホッとするような懐かしい風情、そしてなんとも優美な音楽と優雅な動作にすっかり魅せられました。難しいのは、普段使っていないボールで歩くと云う事、ボールを気にしていると、耳から聞き取るキュウが中途半端に聞いて、ステップの理解が合わず、時間差が出て、リズムに遅れ、もたついてしまいます。何かを気にすると、何かがお留守になってしまいます。その日に理解出来たステップが、次の時はすっかり忘れてしまって、自分の記憶力ががっかりです。いつもお相手の上手なリードのおかげで、なんとかあやふやなステップも修正？出来て、最後は合わせて決め？て、なんとかできたあ！楽しかった！とホッととして、終りはいつも笑顔になります。まだまだ未熟で忘れっぽい年頃の私ですが、今後共ご指導とリードの程を宜しくお願い致します。

## 台湾コンベンションに参加して

山下 玲子

海外には、何回か行ったことがあります。初めて、スクエアダンスのコンベンションで台湾に行きました。日本から3時間位で着き、台湾の人たちは日本人に似ていて、街には漢字が溢れていますので、海外に来た感じがしませんでした。このツアーは東京SDCの和田さんが企画したもの {6/12 (金) ~6/17 (水)} で、始めの2日間はコンベンションです。ゲストはロンリビーで、参加者は7ヶ国から集まり総勢250人位となりました。あとの4日間はオプションツアーに参加したり、自由に過ごすなど、たっぷり6日間の旅です。とくに楽しい思い出になったことは、コンベンションのあと地元の温泉に行ったことです。踊り疲れた身体をいやすため、温泉に行こうということになり、私たち夫婦も仲間に入れてもらいました。5時にダンスが終わり、バスでホテルに向かいます。ホテルでタオルを用意して、12人皆、集合です。それでは初めての体験に出発！台北駅より切符を買い地下鉄へ、北投駅で降り、つぎはタクシーで、北投温泉到着です。初めての地元の温泉、男女分かれて、ワクワクしながら、女性6人が温泉に入ったとき、地元の人たちとこちらの反応など、カルチャーショックで、あとで笑い話となりなした。温泉のあと、食事とカラオケ、皆との楽しいおしゃべりで一時が過ぎました。疲れた身体も温泉のお蔭ですっかり元気になりました。スクエアダンスの仲間との旅行は、思いがけなく色々楽しいことがありました。みなさんも次回はぜひ参加してみたいですか？

### 編集後記

今年度2回目の発行です。今回は行事が多くて、レイアウトや、写真選びが大変でした。楽しく読んでもらえたら、幸いです。

