



サニーコーストだより

2012年3月31日 78号
ヨコハマサニーコースト
会報係

神奈川県 SD 交歓会報告

磯部真理子

1月21日(土)～22日(日)に箱根高原ホテルで催された交歓会は久しぶりの大雪、前日には横浜もゆきとなり心配しました。

今年は我がクラブの山咲隆司さんがホストコーラーとの事もあり我がクラブからは30人余りが参加

MS AD ベーシックの各会場でも白黒チェックのコスチュームは目立っていました。

夕食時のコーラーのスタンプでは「ディズニーランドから来たお姫様」と称し白雪姫の山咲さんオーロラ姫が「ゲストコーラーの勝亦さんに」シンデレラ姫の鈴木孝子さんが加わり 三人の「マルマルモリモリ」は、とても盛り上がり大うけしました。



「ビギナー講習を終えて」 ひと言

秋場英子

今でも全然踊れない私が卒業したと言えるだろうかと恥ずかしい思いです。それでも此処まで続けて来れたのは、私をダンスに誘ってくれた斎藤御夫婦と各先輩と同期の仲間たちの励ましと優しさでした。それに応えるためにも体調を整え、又ビギナーをやり直す気持ちで頑張っていきたいと心に誓っています。



磯部和子

フォークダンスを習っていますがスクエアダンスがどういうものか知らず講習会に参加しました。全く異なり、言葉と動作が覚えられず大変です。そして組織がしっかりしている事、びっくりしています。



味見ゆかり

夏の終わりにふと見つけた講習のお誘い。
それは数年前に私を魅了したスクエアダンスでした。
聞くことができなければ踊れないとわかった今、
微笑んで友情の輪に入れるように 先輩方
ご指導よろしくをお願いします。



入沢幸子

楽しい事を始めたくて参加したのに、
あまりの難しさに苦しいばかりですが、いつの日か楽しく
踊れるようになりたいです。
又、ラウンドダンスもやってみたいです。



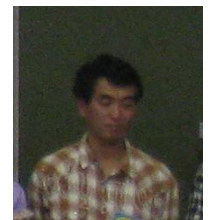
宮下雅也

私が講習を受ける動機は、
偶然チラシを見てサニーコーストに縁を感じいい潮時と思った事です。
今後は、先輩の方々と対等に余裕を持った踊りが出来るように
努力します。



豊原英樹

こんなに難しいものとは知らずに参加しました。
講習のレベルも上がってきましたが、何とか練習について
いきたいと思います。



豊原和子

人生の第3ステージを迎え、頭と体力維持の為と軽い気持ちで
参加したのですが 思った以上に大変で驚きました。
なんとか楽しく踊れるようになるように頑張って
練習しようと思っています。



大森 稔

「嫌なら辞めてもいいから」と妻に誘われました。
リズム感のない私にも、皆様の優しいご指導でビギナーを
卒業出来ました。
今では土曜日が楽しみでなりません。

山羊座の大森稔です。



大森晶子

いつも貴重なお時間を割き、優しく教えて下さり、ありがとうございます。
夫と2人、どちらかが歩けなくなるまで！ 頑張ります。
これからも宜しく願いいたします。



交歓会のハプニング

加藤正明

二日目の A2C1 会場のできごと、セット数は少なく、できても4セット程度
今年はベテランの参加者が減ったと思いながら踊っていたところ、丁度山咲さん登場
これは楽しめるとキーセットに入り暫く待ったが音楽が出てこない。
アンプの突然の不調・・・ しかし山咲さん少しも慌てず MC の鈴木孝子さんと
一緒に即興の対応、声でリズムをとり進行が遅れることなく終了おみごとでした。

編集後記

今年度は会報(サニーコースト便り)を四回発行しました、その中で募集した川柳には
本当に沢山の投稿があり内容も充実していて考えさせられる川柳 あれ？ チョット
これって自分の事と思わせる様な川柳等、本当に傑作揃いでした。
又、5月から公開したホームページには 累計 2600 名のアクセスがあり感謝感激です。
これからも少しずつ充実して行きたいと考えています。

一年間ご愛読、アクセス、ありがとうございました。

会報係:清水 恒。鈴木洋子。清水秀子。加藤正明。

